

Материалы к спецсеминару по русскому языку «Говорящие знаки»

Нулевые варианты:

I.

Стоит на небе месяц чуть живой
Средь облаков струящихся и мелких
И у дворца угрюмый часовой
Глядит сердясь на башенные стрелки.

Ахматова

(5 вариантов)

II.

И кажется лицо бледней
От лиловеющего шелка
Почти доходит до бровей
Моя незавитая челка.

Ахматова

(6 вариантов)

III.

Тихо тихо сидят снегири на снегу
Меж стеблей прошлогодней крапивы
Я тебе до конца описать не смогу
Как они и бедны и красивы.

Осеев

(4 варианта)

IV.

Ночь и я мы оба дышим
Цветом липы воздух пьян
И безмолвные мы слышим
Что струей своей колыш...м
Напевает нам фонтан.

Фет

(5 вариантов)

V.

И ветру внезапному вторя свищу
Блуждая в лесу без пути и без времени
И желтую ветку подняв как свечу
Шагаю один против ветра и темени.

Голубков

(4 варианта)

VI.

Клубятся тучи млея в блеске алом
Хотят в росе понежиться поля
В последний раз за третьим перевалом
Пропал ямщик звеня и не пыля.

Фет

(5 вариантов)

VII.

Волны несутся гремя и сверкая
Чуткие звезды глядят с высоты.

Тютчев

(4 варианта)

VIII.

Когда на серый мутный небосклон
Осенний ветер нагоняет тучи
И крупный дождь в стекло моих окон
Стучится глухо в поле вихрь летучий
Гоняет желтый лист и разложен
Передо мной в камине огонь трескучий
Тогда я сам осенняя пора
Меня томит несносная хандра.

Фет

(5 вариантов)

IX.

Смотри как днем туманисто бело
Чуть брезжит в небе месяц светозарный.

Тютчев

(5 вариантов)

X.

Взор постепенно из долины
Подъемлясь всходит к высотам
И видит на краю вершины
Круглообразный светлый храм.

Тютчев

(4 варианта)

XI.

Люблю тебя как посох странник
Как воин милую в бою
Тебя провижу как изгнанник

Провидит родину свою.

Блок

(4 варианта)

XII.

Когда в толпе живой и своевольной
Поникнув головой
Смолкаешь ты с улыбкою невольной
Я говорю с тобой.

Фет

(4 варианта)

XIII.

Так иногда осеннею порой
Когда поля уж пусты рощи голы
Бледнее небо пасмурнее доли
Вдруг ветер подует теплый и сырой
Опавший лист погонит пред собою
И душу нам обдаст как бы весною...

Тютчев

(4 варианта)

XIV.

Лишь ты один над мертвыми степями
Таишь мой тополь смертный свой недуг.

Фет

(4 варианта)